(Off-)Texte schreiben: von spannend über kreativ bis humorvoll

mit KI als Sparringspartner

Montag, 7.12.2026

10:00 - 13:00
- Begrüßung und Einführung in den Ablauf
- Vorstellungsrunde
- Spielregeln für den KI-Einsatz: Was gehört ins Tool, was nicht? (Wir arbeiten mit freigegebenem oder fiktivem Material)
- Übung: Präzises Formulieren
- Analyse von Factual-Beiträgen: Storytelling, Dramaturgie, Heldenreise und mehr
- Übung: Plotten – Was ist eine Story?

13:00 - 14:00 Mittagspause in der RTL-Kantine

14:00 - 18:00
- Suspense & Überraschung für Spannung und Humor
- Theorie: Humor kann jeder …
- Übung: Humorvoll schreiben – Von der guten Formulierung bis zum echten Gag (die Pointe schreibst du selbst), Test: Wie witzig ist die KI?
- Tools für das (Off-)Texten: KI als Sparringspartner – Prompts, Rückfragen, Perspektivwechsel und ihre Grenzen
- Austausch Feedbackrunde / Ziele des zweiten Tages
- Auswertung

Dienstag, 8.12.2026

10:00 - 13:00
- Begrüßung / ReCap Vortag, Anliegen, Tagesablauf
- Theorie: Tragödie & Drama
- Übung: Texten für TV
- Einsatz von Offsprecher:innen
- Übung: unterhaltsamer & informierender Off-Text
- Faktencheck: Wo KI irrt und wie wir es erkennen

13:00 - 14:00 Mittagspause in der RTL-Kantine

14:00 - 18:00
- Offener Workshop: Gemeinsames Arbeiten an Beispielen und Herausforderungen der Teilnehmer:innen, optional
- Gemeinsames Polishing der mitgebrachten (Off-)Texte – mit und ohne KI-Feedback im Vergleich
- Off-Texten Dokusoap (mit humorvollen Kommentaren)
- Rechte & Verantwortung beim KI-Einsatz: Urheberrecht, Vertraulichkeit, Kennzeichnung, Sorgfaltspflicht
- Zusammenfassung der wichtigsten Erkenntnisse & Tools
- Austausch, Feedbackrunde

Hinweis: Bitte nur (Off-)Texte mitbringen, die weitergegeben werden dürfen. Vertrauliche Inhalte, Quellen und personenbezogene Daten gehören nicht in KI-Tools. Die Rechtsinfos im Seminar sind eine Orientierung, keine Rechtsberatung.

Die Dozenten:



Jens Klocke arbeitet seit über 30 Jahren als freier TV-Autor für alle Sender wie ARD, ZDF, WDR, RTL, Pro7, Sat1, VOX und Kabel1. Er hat (Off-)Texte für mehrere Tausend Sendungen (von 1,5 Minuten NiF bis zum 120 Minuten Kinodrehbuch) geschrieben, ist persönlicher Autor / Coach für TV-Moderatoren. Für die ARD.ZDF medienakademie seit 2018 tätig, Dozent bei der Grimme-Akademie seit 2010 in den Bereichen: Texten fürs TV, Storytelling und Dramaturgie. Studium der Politik, Geografie und Informationswissenschaften. Weiterbildung an dem INeKO Institut an der Uni zu Köln zum zertifizierten Systemischen Coach & Change Manager sowie zum zertifizierten Mediator. An der Haufe-Akademie coacht er seit 2020 Führungskräfte (Präsenz, Rhetorik, Kommunikation, Konfliktlösung und Körpersprache).



Thomas Rogel hat 1999 seinen ersten Gag an die „Harald Schmidt Show“ verkauft. Seither ist er als Autor insbesondere im Humor-Bereich tätig („Switch Reloaded“, „Sechserpack“, „heute Show“, u.v.m.). Daneben schreibt und entwickelt er fiktional (Serie, Kinofilm), arbeitet im Show- und Offtextbereich („Ein Haus voller Geld“, „Doppelt kocht besser“), gibt regelmäßig Seminare zu den Themen humorvolles Texten und Satire. Zudem hat er für die IFS Köln die „Masterclass Comedy“ entwickelt und sie geleitet. Thomas Rogel ist u.a. tätig für die ARD.ZDF medienakademie, die Grimme-Akademie, die IFS Köln, die RTL Journalistenschule u.v.m.

Seminarort:

RTL Journalistenschule GmbH
Picassoplatz 1, 50679 Köln

Ansprechpartnerin vor Ort:
Jutta Lindemann, Tel: 0221-456-76404
www.rtl-journalistenschule.de

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich über Humantalks: klocke@humantalks.de